

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 92»**

СОГЛАСОВАНА
педагогическим советом МАДОУ
«Детский сад №92»

Протокол от 01.09.2026г. №1

УТВЕРЖДЕНА
Приказом МАДОУ «Детский сад №92»
от 28.09.2026 № 191



Дополнительная общеразвивающая программа

«Волшебный песок»

Направленность: познавательно-развивающая

Уровень: БАЗОВЫЙ

Возраст обучающихся: 3-5 лет

Срок реализации программы:

1 год обучения

Авторы – составители программы:

Васина Елена Германовна
учитель-дефектолог;

Шаламова Мария Александровна
учитель-дефектолог

Пояснительная записка

Направленность дополнительной образовательной программы: Художественная, познавательно-развивающая.

Актуальность предлагаемой программы: базируется на материалах научных исследований отечественных и зарубежных педагогов и психологов. Игры с песком, как процесс развития самопознания ребенка известен с давних времен.

Период дошкольного детства является и периодом интенсивного развития ребенка. Успешность умственного, физического,

эстетического воспитания детей в значительной степени зависит от уровня эмоционально-волевой и познавательной сфер. Одной из составляющих развития познания и эмоций является сенсорное развитие и развитие микромоторики. Для улучшения сенсорного развития ребенка необходимо разрабатывать и использовать наиболее эффективные средства и методы сенсорного воспитания в детском саду.

Песочная терапия для детей – это прекрасная возможность для самовыражения, развития творческих склонностей в ребенке, а также простой и действенный способ научиться выражать свои чувства, эмоции, переживания.

В своей работе мы используем не просто песочницы, это синтез современных компьютерных технологий и традиционных технологий песочной терапии. Современный ребенок - это житель 21 века, на которого оказывают влияние все признаки настоящего времени. Жизнь ребенка очень сильно изменилась и тесно связана с возможностями родителей. Он быстрее, чем взрослый, успевает освоить информационно-компьютерные устройства. Он многим интересуется и о многом рассуждает. В то же время ребенок по – прежнему ориентирован на самоценные, детские виды деятельности. В детской деятельности современного ребенка можно увидеть стремление к интеграции. Игры с песком - одна из форм естественной деятельности ребенка. Они позитивно влияют на эмоциональное состояние человека, способны стабилизировать его эмоциональное самочувствие. Песочная терапия для детей может стать лекарством от ряда заболеваний, помощником в решении затруднительных вопросов, оказать благотворное влияние на их психоэмоциональное состояние. Она раскрывает скрытые потенциалы ребёнка и корректирует дефекты развития. Манипуляции с песком, как с кинетическим, так и с сухим - успокаивают импульсивных, чересчур активных детей и раскрепощают зажатых, скованных и тревожных малышей. Так же игры с песком очень полезны для развития мелкой моторики, тактильных ощущений и координации движений. Все это напрямую связано с развитием речи, мышления, внимания, памяти, наблюдательности, воображения.

Программа «Волшебный песок» (для детей 3-5 лет) позволяет обеспечить гармонизацию психоэмоционального состояния ребенка в целом, а также положительно влияет на развитие мелкой моторики,

сенсорики, речи, когнитивной сферы, психических процессов (развитие внимания, воображения, мышления, восприятия, интеллекта).

Новизна программы определяется тем, что в ней практически реализован подход к организации дополнительного образования детей с использованием интерактивной песочницы, настольных песочниц с интерактивным песком. Занятия с песочницами дают большой образовательный эффект:

существенно усиливается желание детей узнавать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно.

в песочнице развивается тактильная чувствительность как основа «ручного интеллекта».

в играх с интерактивным и кинетическим песком более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции (восприятие, внимание, память, мышление), а также речь и моторика.

программа способствует развитию эмоциональной сферы детей, гуманных чувств, нравственных понятий; развитию познавательных процессов и ответственности за свои действия и т.д.

Цель программы: развитие познавательной активности, психических процессов (восприятия, мышления, памяти, внимания, речи), навыков самоконтроля и саморегуляции, творческого мышления, воображения и фантазии в процессе организации игровой, познавательно - исследовательской деятельности посредством интерактивной песочницы “Домик”, настольных песочниц с кинетическим и сухим песком.

Задачи программы:

Образовательные:

- обучать техническим приемам и способам изображения с использованием песка (кинетическим).
- формировать сенсорные способности, ориентировку в пространстве, аналитическое восприятие изображаемого предмета.
- продолжать знакомить детей с особенностями песка, его свойствами (сыпучесть, рыхлость);
- создание условий для свободного экспериментирования с песком.

Развивающие:

- развивать познавательную активность детей, память, внимание, мышление, творческое воображение, креативность;
- развивать навыки саморелаксации, саморегуляции эмоциональных состояний;
- развивать умение совместно работать со сверстниками, планировать деятельность.
- развивать интерес к нестандартным играм с песком;

Воспитательные:

- формировать коммуникативные навыки детей, способствующие успешной адаптации в коллективе;

- воспитывать аккуратность, самостоятельность.

Принципы и подходы к разработке программы

При разработке программы, учитывались основные принципы образования согласно ФГОС ДО:

- ✓ Системность: систематическое проведение работы по программе в течение всего учебного года.
- ✓ Комфортность: создание положительной и доброжелательной атмосферы, эмоциональной вовлеченности в процесс занятий, поддержка инициативы детей.
- ✓ Индивидуальный подход – ключевым фактором образовательного процесса является ориентация на потребности каждого ребёнка с учётом его индивидуальных особенностей.
- ✓ Научность – обоснованность и достоверность содержания об окружающем мире.
- ✓ Доступность – содержание программы, перечень тем и формы работы проектируются в соответствии с возрастными, психологическими и интеллектуальными особенностями детей, с учётом уровня их развития, а также индивидуальных познавательных способностей.
- ✓ Наглядность – чувственное познание нового материала привлечением интерактивной песочницы способствует повышению концентрации внимания и пробуждает активный интерес детей, способствует эффективности образовательного процесса.

Возраст детей, участвующих в реализации программы: 3-4, 4-5 лет.

Сроки реализации программы: один учебный год.

Кружковые занятия проводятся с октября по май согласно сетке занятий работы кружков. Занятия проводятся 1 раз в неделю длительностью 20 минут, количество занятий в месяц -4, в январе – 3, в год -32.

Формы занятий.

1. Беседа.
2. Рассказ.
3. Демонстрация.
4. Инструктаж.
5. Обсуждение.
6. Индивидуальная практическая работа.
7. Игра.
8. Проведение открытого занятия.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

- дети хорошо владеют техническими приемами песочницы (регулируют высоту и глубину песка), ориентируются в пространстве;

- знают правила поведения игр в песочнице.

Познавательные:

- умеют логически мыслить, анализировать и сравнивать;
- умеют выбирать наиболее эффективные способы решения творческих задач;
- достигают определенного уровня развития внимания, памяти, мышления, пространственного воображения, мелкой моторики рук и глазомера.

Регулятивные:

- умеют формулировать для себя цели и задачи в творческой деятельности;
- соотносить свои практические действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с ситуацией;
- умеют действовать в соответствии с правилами выполнения работы, применять образец, выполнять инструкции.

Коммуникативные:

- определяют характер своей работы, планируют свою деятельность, прослушав задание;
- пользуются речью как средством общения со сверстниками;
- имеют устойчивый интерес к нестандартной деятельности.

Личностные:

- уверены в себе, спокойны и доброжелательны в общении;
- проявляют осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку;
- владеют расширенным словарным запасом (глаголы, существительные, прилагательные и т.д.), используют обобщающие понятия (сыпучий песок, цветной песок, волшебный песок, мокрый песок);
- способны ясно выразить мысль, вступить в диалогическое общение;
- владеют своим психоэмоциональным состоянием, развиты навыки саморелаксации и саморегуляции эмоционального состояния;
- получают удовольствие от совместной деятельности с педагогами и детьми.

(возраст 3-4 года)

№	Тема занятия	Задачи	Программное содержание	Кол-во часов
Октябрь (4 занятия)				12 часов
1.	Здравствуй, песочная страна! (интерактивная песочница «Домик»).	- Познакомить с правилами работы в песочнице, свойствами песка; - научить навыкам прикосновения к песку разными способами; - развивать моторику, воображение и интерес к работе; - закреплять знания о сенсорных эталонах и закономерностях	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: упр. «Здравствуй песочек», 3. Игровая часть упр.: «Копаем – насыпаем» 4. Релаксация 5. Прощание	1
2	Весёлые линии. (подносы с сыпучим песком)	-Учить рисовать горизонтальные и вертикальные, волнистые линии (справа налево и наоборот, сверху вниз и наоборот); - развивать воображение и творческое мышление; -развивать зрительное и тактильное восприятие; -развивать слуховую и зрительную память. -снижать психофизическое напряжение; -развивать мелкую моторику.	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: упр. «Здравствуй, песок!», 3.Творческое задание: «Горизонтальные, вертикальные и волнистые линии (справа налево и наоборот, сверху вниз и наоборот)» 4. Релаксация 5. Прощание.	1
3	Солнышко (подносы с сыпучим песком)	-Учить рисовать круг, проводить прямые линии в разных направлениях; -учить детей различать количество предметов (<i>много - мало, много - один</i>). - развивать воображение и творческое мышление; -развивать зрительное и тактильное восприятие; -развивать слуховую и зрительную память. -снижать психофизическое напряжение; -развивать мелкую моторику.	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Ритмопластика «Ласковое солнышко». 3. Творческое задание: «Солнышко» 4. Релаксация 5. Прощание	1
4	Тучка и дождик (подносы с сыпучим песком)	-Закреплять умения рисовать прямые и волнистые линии; - учить детей различать	1. Приветствие, введение в игру, правила.	1

		количество предметов (<i>много - мало, много - один</i>). - развивать воображение и творческое мышление; -развивать зрительное и тактильное восприятие; -развивать слуховую и зрительную память. -снижать психофизическое напряжение; -развивать мелкую моторику. -развивать мелкую моторику.	2. Ритмопластика: «Тучка». 3.Творческое задание: «Тучка и дождик» 4. Релаксация 5. Прощание Обучение рисованию прямых и волнистых линий.	
Ноябрь (4 занятия)				
1	Шуршащий ёжик (кинетический песок)	-Учить лепить колючки для ежика щипками; -развивать наблюдательность, умение действовать по правилу; -развивать слуховую и зрительную память. -развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику.	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: Дых.упр. «Как дышит ёжик» 3. Творческое задание: “Колючки для ёжика” (кинетический песок) 4. Релаксация 5. Прощание	1
2	Во саду ли в огороде (интерактивная песочница “Домик”).	-Формировать знания об овощах и фруктах; -учить детей различать фрукты и овощи на ощупь, называть и группировать их; -развивать наблюдательность, умение действовать по правилу. -развивать слуховую и зрительную память. -развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Интерактивные игры в песочнице “Домик” (режим «Осень») 3. Творческое задание: «Угадай на ощупь» 4. Релаксация 5. Прощание	1
3	Дорожки для матрёшки (подносы с сыпучим песком)	- Учить детей выкладывать дорожку на песке правой и левой рукой, используя бросовый материал (фасоль, семена тыквы, семечки, камушки). -развивать наблюдательность, умение действовать по правилу. -развивать слуховую и зрительную память. -развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: пальчиковая гимнастика “Здравствуйте, пальчики” 3.Творческое задание: «Дорожки для матрёшки». 4. Релаксация 5. Прощание	1
4	Яблочко для ёжика. (кинетический песок)	-Продолжать учить детей лепить предметы круглой формы, используя кинетический песок.	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: Дых.упр.	1

		-развить умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов. -ориентировка в пространстве (далеко – близко) -учить детей различать количество предметов (<i>много - мало, много - один</i>); -развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику.	«Как дышит ёжик». 3. Творческое задание: “Яблочко для ёжика” (лепка из кинетического песка) 4. Релаксация 5. Прощание	
Декабрь (4 занятия)				
1	Зима (интерактивная песочница “Домик”).	-Формировать знания о характерных признаках зимы; -учить на ощупь находить игрушки в песочнице. -развивать наблюдательность, умение действовать по правилу. -развивать слуховую и зрительную память. -развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Интерактивные игры в песочнице “Домик” (режим «Зима») 3. Творческое задание: “Секретик”(мелкие игрушки). 4. Релаксация 5. Прощание	1
2	Елочки (подносы с сыпучим песком)	-Развивать межполушарные связи с помощью рисования одновременно двумя руками. -вызвать эмоциональный отклик в душе ребенка; -развивать воображение, художественное восприятие; -развивать наблюдательность, умение действовать по правилу. -развивать слуховую и зрительную память. -развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: Самомассаж ладоней шишкой “Мишка косолапый” 3. Творческое задание: “Рисование елочек одновременно двумя руками”. 5. Релаксация 6. Прощание	1
3	Узоры от мороза (кинетический песок)	-Упражнять в лепке узора снежинки по образцу; -развивать ассоциативное мышление, воображение; -развивать наблюдательность, умение действовать по правилу. -развивать слуховую и зрительную память. -развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: дых. гимнастика “Снежинка” 3. Творческое задание: “Лепим снежинку”. 4. Релаксация 5. Прощание	1
4	Скоро, скоро Новый год! (кинетический песок)	-Продолжать учить детей лепить предметы круглой формы, используя	1. Приветствие, введение в игру, правила.	1

		кинетический песок (дополнительно украшать деталями); -развивать зрительное и тактильное восприятие; -развивать наблюдательность, умение действовать по правилу. -развивать слуховую и зрительную память; -развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику.	2. Разминка: “Игрушки” 3. Творческое задание: “Новогодняя игрушка”. 4. Релаксация 5. Прощание	
Январь (3 занятия)				
1	Снеговик (подносы с сыпучим песком)	-Закреплять знания детей о зиме и о зимних развлечениях; -учить рисовать круги кулачком на поверхности, покрытой песком. -учить украшать готовое изображение (пуговицами, семенами и др. мелкими предметами). - развивать воображение и интерес к работе; -развивать наблюдательность, умение действовать по правилу. -развивать слуховую и зрительную память. -развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: “Зимушка-зима” 3. Творческое задание: “Снеговик”. 4. Релаксация 5. Прощание	1
2	Клубочек ниток для бабушки (подносы с сыпучим песком)	-Учить рисовать спираль, закручивающуюся к центру и раскручивающуюся наружи указательным пальцем на поверхности, засыпанной песком. -знакомить с динамичным выполнением движения пальцем руки. -развивать воображение и интерес к работе; -развивать наблюдательность, умение действовать по правилу. -развивать слуховую и зрительную память. -развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: упр. “Весёлый клубок” (смотай нитку в клубок) 3. Творческое задание: “Клубочек ниток для бабушки” 4. Релаксация 5. Прощание	1

3	Мои эмоции (радость, злость, грусть и т.д) (подносы с сыпучим песком)	-Упражнять в узнавании и рисовании эмоций на песке; -развивать тактильность и снятие психоэмоционального напряжения; -развивать воображение и интерес к работе; -развивать наблюдательность, умение действовать по правилу. -развивать слуховую и зрительную память. -развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: упр. «Улыбнись» 3. Творческое задание: “Мои эмоции” (рисование на подносах с песком) 4. Релаксация 5. Прощание	1
Февраль (4 занятия)				
1	Прогулка по зоопарку (животные жарких стран) (интерактивная песочница “Домик”).	-Формировать знания о животных жарких стран. -расширять знания о животных, величине (большой – маленький, высокий -низкий); -развивать зрительное и тактильное восприятие. -развивать мышление и речь. -развивать мелкую моторику. -развивать коммуникативные навыки; -воспитывать доброжелательное отношение к животным.	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Разминка: упр. «Мы, зверята!» 3. Интерактивные игры в песочнице “Домик” (режим «Сахара») 4.Творческое задание: упр. «Зоопарк» 5.Релаксация 6.Прощание	1
2	Формочки (кинетический песок)	- Учить заполнять формочки кинетическим песком и похлопывать ладошкой для равномерного заполнения пустот поверхности. -развивать воображение и интерес к работе; -развивать наблюдательность, умение действовать по правилу. -развивать слуховую и зрительную память. -развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику.	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: “Ладошки” 3.Творческое задание: “Моя любимая игрушка” (формочки для песка) 4. Релаксация 5. Прощание	1
3	Папина машина (подносы с сыпучим песком)	-Продолжать учить рисовать способом втирания кулачком, пальцем, ребром ладони.	1. Приветствие, введение в игру, правила.	1

		- учить украшаем готовое изображение пуговицами, семенами или мелкими предметами. -развивать воображение и интерес к работе; -развивать наблюдательность, умение действовать по правилу. -развивать слуховую и зрительную память. -развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику	2. Разминка: Самомассаж ладоней шишкой “Наши пальчики” 3. Творческое задание: “Папина машина” (рисование на песке) 4. Релаксация 5. Прощание	
4	В гостях у сказки (кинетический песок)	-Упражнять в лепке колобков -побуждать детей к речевой, эмоциональной активности с помощью путешествия по сказке “Колобок” -снижать психофизическое напряжение; -развивать зрительное и тактильное восприятие, внимание и наблюдательность; -продолжать развивать мелкую моторику. -развивать коммуникативные навыки.	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Чтение сказки “Колобок”. 3.Творческое задание: упр. “Лепим колобка” 5.Релаксация 6.Прощание	1
Март (4 занятия)				
1	Забавный песок (Опыты и эксперименты с песком)	-Развивать познавательную активность посредством исследовательской деятельности; -изучить свойства сухого и мокрого песка. -развивать активную речь. -развивать слуховую и зрительную память; -развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику.	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: Танцуем с малышариками. 3. Опыты и эксперименты “Мокрый и сухой”, «Пересыпание песка через воронку» 5. Релаксация 6. Прощание.	1
2	Пирожки для мамы и бабушки (кинетический песок)	-Упражнять в лепке пирожков, с использованием украшений (камушки, пугови, бусинки и т. д); -развивать творческие способности; -развивать зрительное и тактильное восприятие; -развивать воображение и интерес к работе;	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Разминка: упр. “Мамины помощники” 3.Творческое задание: упр. “Лепим торт” 4.Релаксация 5.Прощание	1

		-развивать слуховую и зрительную память. -развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику		
3	К нам пришла весна! (подносы с сыпучим песком)	-Упражнять в рисовании весенних примет двумя руками (солнце, тучка, дождик и т.д.) -развивать межполушарные связи головного мозга; -развивать моторику, воображение и интерес к работе; -развивать воображение и интерес к работе; -развивать наблюдательность, умение действовать по правилу. -развивать слуховую и зрительную память. -развивать ВПФ;	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: “Весна пришла!” 3. Творческое задание: “Рисование на песке”(рисование на песке-нейроупражнения) 4. Релаксация 5. Прощание	1
4	Извержение вулкана (интерактивная песочница “Домик”).	-Учить детей корректировать свою агрессию; -развивать тактильные ощущения, учить выстраивать композиции на песке; -учить детей снимать эмоциональное напряжение; -развивать воображение и интерес к работе; -развивать наблюдательность, умение действовать по правилу. -развивать слуховую и зрительную память. -развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: “Какой сегодня Я” 3. Игровая часть: Вулкан и лава. Интерактивные игры в песочнице “Домик” (режим «Вулкан») 4. Релаксация 5. Прощание.	1
Апрель (4 занятия)				
1	Бусы для весны (Дары Фрёбеля) (подносы с сыпучим песком)	-Развивать доброжелательность детей; -учить детей на песке с помощью дидактического пособия Фребеля составлять цветочные композиции разной формы, цвета и размера; -учить детей снимать мышечное напряжение; -развивать воображение и интерес к работе; -развивать наблюдательность, умение действовать по правилу. -развивать слуховую и зрительную память.	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: “Весна пришла!” 3. Творческое задание: «Бусы для весны» 4. Релаксация 5. Прощание	1

		-развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику		
2	Космос (интерактивное оборудование: Logo 55)	-Упражнять в коллективном рисовании космоса с трафаретами (звезды, планеты, ракеты) -развивать воображение и интерес к работе; -развивать наблюдательность, умение действовать по правилу. -развивать слуховую и зрительную память. -развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2. Муз. разминка: “Звёздочки” 3.Интерактивное оборудование: Logo 55 “Рисование на световых столах” 4. Релаксация 5. Прощание.	1
3	Путешествие в страну “Умка”- (Формы) (интерактивная песочница “Домик”).	-Формировать элементарные математические представления, сенсорику; -закреплять цвета и формы; -развивать наблюдательность, умение действовать по правилу. -развивать слуховую и зрительную память. -развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: “Мяч кидай на вопросы отвечай” 3. Интерактивные игры в песочнице “Домик” (режим «Геометрические фигуры») 4. Релаксация 5. Прощание.	1
4	«Цветной ковер» (подносы с сыпучим песком)	-Учить рисовать большой квадрат и украшать его мелкими предметами (геометрические фигуры). -закреплять цвета и формы; -развивать воображение и фантазии. -развивать наблюдательность, умение действовать по правилу. -развивать слуховую и зрительную память. -развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: “Мяч кидай на вопросы отвечай” 3. Творческое задание: «Цветной ковёр» 4. Релаксация 5. Прощание.	1
Май (4 занятия)				
1	Паучок (кинетический песок)	-Учить лепить паука - учить выполнять действия последовательно, в соответствии с планом; -развивать воображение и интерес к работе; -развивать наблюдательность, умение действовать по правилу. -развивать слуховую и зрительную память.	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Муз. разминка: “Паучок” 3. Творческое задание: “Паучок” 4. Релаксация 5. Прощание	1

2	Бабочка (подносы с сыпучим песком)	-развивать ВПФ; -Учить рисовать бабочку на песке с помощью кисточки - учить выполнять действия последовательно, в соответствии с планом; -развивать воображение и интерес к работе; -развивать наблюдательность, умение действовать по правилу. -развивать слуховую и зрительную память. -развивать ВПФ;	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Пальчиковая гимнастика: “Бабочка” 3. Творческое задание: “Рисование на песке бабочки” 4. Релаксация 5. Прощание	1
3	Нейроупражнения (подносы с сыпучим песком)	-Учить рисовать двумя руками разные предметы; -развивать межполушарные связи головного мозга; - развивать моторику, воображение и интерес к работе; -развивать ВПФ;	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: “Ухо-нос” 3. Творческое задание: “Рисование на песке предметов двумя руками” 4. Релаксация 5. Прощание	1
4	Прощание с песочной страной (интерактивная песочница “Домик” и кинетический песок)	-Развивать творческое воображение, уметь договариваться друг с другом; -развивать творческие способности; -развивать зрительное и тактильное восприятие; -развивать слуховую и зрительную память; -развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: “Ухо-нос” 3. Творческое задание: “Подарок для песочной страны” 4. Релаксация 5. Прощание	1

Итог: 31 занятие

(возраст 4-5 лет)

№	Тема занятия	Задачи	Программное содержание	Кол-во часов
Октябрь (4 занятия)				12 часов
1.	Здравствуй, песочная страна!	- Познакомить с правилами работы в песочнице, свойствами песка; - научить навыкам прикосновения к песку разными способами; - развивать моторику, воображение и интерес к работе; - закреплять знания о сенсорных эталонах и закономерностях	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: упр. «Здравствуй песочек», «Необыкновенные следы». 3. Игровая часть упр.: «Песочные прятки», «Ловкие змейки» «Копаем – насыпаем» 4. Релаксация 6. Прощание	1
2	Осенняя прогулка (интерактивная песочница “Домик”).	-Закреплять знания о характерных признаках осени, -развивать творческие способности; -развивать зрительное и тактильное восприятие; -развивать слуховую и зрительную память. -развивать ВПФ; -формировать числовые представления (много, мало, один, два, меньше, больше) -снижать психофизическое напряжение.	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: упр. «Здравствуй, песок!», «Осень». 3. Игровая часть: упр. «Грабельки», «Дворники» 4. Интерактивные игры в песочнице “Домик” (режим «времени года») 5. Релаксация 6. Прощание.	1
3	Весёлая полянка (кинетический песок)	-Развить умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов. -ориентировка в пространстве (далеко – близко) -формировать числовые представления (много, мало, один, два, меньше, больше); -развивать зрительное и тактильное восприятие; -развивать слуховую и зрительную память. -развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику.	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: упр. «Здравствуй, песок», «Песочный дождик». 3. Игровая часть: упр. «Грибочки». 4. Творческое задание: “Грибочки” (лепка из кинетического песка) 5. Релаксация 6. Прощание	1
4	Мой любимый дождик (подносы с сыпучим песком)	-Развитие тактильных чувств, внимания, воображения, навыков расслабления; -упражнять в приёмах получения точек и коротких линий (мелкий, капельками,	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: упр. «Здравствуй, песок», «Песочный дождик».	1

		сильный ливень), используя точку и линию как средство выразительности. -развивать слуховую и зрительную память. -развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику.	3. Игровая часть: упр. «Зверята перед дождиком». 4. Творческое задание: “Дождик” (рисование на подносах с песком) 5. Релаксация 6. Прощание	
Ноябрь (4 занятия)				
1	Шуршащий ёжик (кинетический песок)	-Учить лепить колючки для ежика щипками, а также с помощью бросового материала; -развивать наблюдательность, умение действовать по правилу. -развивать слуховую и зрительную память. -развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику.	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: Дых. упр. «Как дышит ёжик» 3. Игровая часть: упр. «Ёжик». 4. Творческое задание: “Колючки для ёжика” (кинетический песок) 5. Релаксация 6. Прощание	1
2	Во саду ли в огороде (интерактивная песочница “Домик”).	-Закреплять знания об овощах и фруктах; - развивать интерес детей к любознательности и познавательной мотивации; -развивать наблюдательность, умение действовать по правилу. -развивать слуховую и зрительную память. -развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: упр. “Весёлый сад и огород” 3. Интерактивные игры в песочнице “Домик” (режим «Осень») 4. Творческое задание: “Колючки для ёжика” (кинетический песок) 5. Релаксация 6. Прощание	1
3	Ладушки-ладошки (подносы с сыпучим песком)	- Научить навыкам прикосновения к песку разными способами, оставляя определённые следы; -развивать наблюдательность, умение действовать по правилу. -развивать слуховую и зрительную память. -развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: пальчиковая гимнастика “Здравствуйте, пальчики” 3. Игровая часть: упр. «Ладошки». 4. Творческое задание: “Обведи ладошку”. 5. Релаксация 6. Прощание	1
4	Угадай что спрятано в песке (интерактивная	-Закреплять знания о домашних животных и их детенышах.	1. Приветствие, введение в игру, правила.	1

	песочница “Домик”).	- развивать моторику, воображение и интерес к работе. -развивать наблюдательность, умение действовать по правилу. -развивать слуховую и зрительную память. -развивать ВПФ;	2. Разминка: “Мы котят” 3. Интерактивные игры в песочнице “Домик” (режим «Ландшафт») 4. Творческое задание: “Обведи ладошку”. 5. Релаксация 6. Прощание	
Декабрь (4 занятия)				
1	Узоры от мороза (кинетический песок)	-Упражнять в лепке узора снежинки по образцу; -развивать ассоциативное мышление, воображение; -развивать наблюдательность, умение действовать по правилу. -развивать слуховую и зрительную память. -развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: дых. гимнастика “Снежинка” 3. Игровая часть: упр. «Снежинки». 4. Творческое задание: “Лепим снежинку”. 5. Релаксация 6. Прощание	1
2	Елочки (подносы с сыпучим песком)	-Вызвать эмоциональный отклик в душе ребенка; -развивать воображение, художественное восприятие; -развивать наблюдательность, умение действовать по правилу. -развивать слуховую и зрительную память. -развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: Самомассаж ладоней шишкой “Мишка косолапый” 3. Игровая часть: упр. «Елочки-пенечки». 4. Творческое задание: “Рисование елочек (Обыгрывание сказки”Скоро Новый год””. 5. Релаксация 6. Прощание	1
3	Зима (интерактивная песочница “Домик”).	-Закреплять знания о характерных признаках зимы; -развивать наблюдательность, умение действовать по правилу. -развивать слуховую и зрительную память. -развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: “Как на горке снег, снег...” 3. Интерактивные игры в песочнице “Домик” (режим «Ледниковый период») 4. Творческое задание: “Зима”. 5. Релаксация 6. Прощание	1

4	Скоро скоро Новый год (кинетический песок)	-Упражнять в лепке новогодних елочных игрушек (дополнительно украшать деталями); -развивать зрительное и тактильное восприятие; -развивать наблюдательность, умение действовать по правилу. -развивать слуховую и зрительную память; -развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику.	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: “Игрушки” 3. Интерактивные игры в песочнице “Домик” (режим «Ледниковый период») 4. Творческое задание: “Зима”. 5. Релаксация 6. Прощание	1
Январь (3 занятия)				
1	Зимние забавы (интерактивная песочница “Домик”)	-Закреплять знания детей о зимних забавах; -развивать умение работать в команде и договариваться; -развивать воображение и интерес к работе; -развивать наблюдательность, умение действовать по правилу. -развивать слуховую и зрительную память. -развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: “Зимушка-зима” 3. Интерактивные игры в песочнице “Домик” (режим «Зима») 4. Творческое задание: “Проведение командной игры “Мы спортсмены””. 5. Релаксация 6. Прощание	1
2	Транспорт (Едем, плывём, летим) (подносы с сыпучим песком)	-Упражнять в рисовании транспорта на песке (круги, прямоугольники, овалы, дорожки, прямые и волнистые линии); -развивать воображение и интерес к работе; -развивать наблюдательность, умение действовать по правилу. -развивать слуховую и зрительную память. -развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: упр. «Едем, плывёт, летит» 3. Игровая часть: упр. “Мы машинки”. 4. Творческое задание: “Транспорт” (рисование на подносах с песком) 5. Релаксация 6. Прощание	1
3	Мои эмоции (радость, злость, грусть и т. д) (подносы с сыпучим песком)	-Упражнять в узнавании и рисовании эмоций на песке; -упражнять наносить песок ровным слоем; -развивать тактильность и снятие психоэмоционального напряжения;	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: упр. «Улыбнись» 3. Игровая часть: упр. “Представление сказки	1

		-развивать воображение и интерес к работе; -развивать наблюдательность, умение действовать по правилу. -развивать слуховую и зрительную память. -развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику	для друзей «Ах и Ох». 4. Творческое задание: “Мои эмоции” (рисование на подносах с песком) 5. Релаксация 6. Прощание	
Февраль (4 занятия)				
1	Прогулка по зоопарку (животные жарких стран) (интерактивная песочница “Домик”).	-Продолжать знакомить с животными жарких стран и их детёнышами; -расширять знания о животных, величине (большой – маленький); -снижать психофизическое напряжение; -развивать зрительное и тактильное восприятие. -развивать мышление и речь. -развивать мелкую моторику. -развивать коммуникативные навыки; -воспитывать доброжелательное отношение к животным.	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Разминка: упр. «Здравствуй, песок!», «Повтори» 3. Интерактивные игры в песочнице “Домик” (режим «Сахара») 4.Творческое задание: упр. «Витраж с животным» 5.Релаксация 6.Прощание	1
2	Песочные фантазии (кинетический песок)	-Способствовать развитию воображения, наглядно-образного мышления; -развивать воображение и интерес к работе; -развивать наблюдательность, умение действовать по правилу. -развивать слуховую и зрительную память. -развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику.	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: “Ладошки” 3. Игровая часть: упр. «Мои фантазии», «Превращение в игрушки» 4. Творческое задание: “Моя любимая игрушка” (лепка из кинетического песка) 5. Релаксация 6. Прощание	1
3	Подарок для папы (подносы с сыпучим песком)	-Упражнять в рисовании танка на песке, учить выполнять действия последовательно, в соответствии с планом; -расширять знания о мужских профессиях;	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: Самомассаж ладоней шишкой “Наши пальчики”	1

		-развивать воображение и интерес к работе; -развивать наблюдательность, умение действовать по правилу. -развивать слуховую и зрительную память. -развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику	3. Игровая часть: упр. «Мы Защитники». 4. Творческое задание: «Танк для папы» (рисование на песке) 5. Релаксация 6. Прощание	
4	В гостях у сказки (кинетический песок)	-Упражнять в лепке колобков и назывании предлогов на, около, под, перед и т.д. -побуждать детей к речевой, эмоциональной активности с помощью путешествия по сказке «Колобок» -снижать психофизическое напряжение; -развивать зрительное и тактильное восприятие, внимание и наблюдательность; -продолжать развивать мелкую моторику. -развивать коммуникативные навыки.	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Разминка: упр. песенка «Колобка» 3.Игровая часть: .Инсценировка сказки «Колобок» 4.Творческое задание: упр. «Лепим колобка» 5.Релаксация 6.Прощание	1
Март (4 занятия)				
1	Времена года (интерактивная песочница «Домик»)	-Закреплять знания о характерных признаках времён года; -развивать творческие способности; -развивать зрительное и тактильное восприятие; -развивать воображение и интерес к работе; -развивать наблюдательность, умение действовать по правилу; -развивать слуховую и зрительную память; -развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику.	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: «Танцуем с малышариками». 3. Игровая часть: упр. «Отгадай время года» 4. Интерактивные игры в песочнице «Домик» (режим «Времена года») 5. Релаксация 6. Прощание.	1
2	Торт для мамы и бабушки (кинетический песок)	-Упражнять в лепке тортиков, пирожных с использованием украшений (камушки, пуговицы, бусинки и т.д); -развивать творческие способности; -развивать зрительное и тактильное восприятие;	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Разминка: упр. «Мамины помощники» 3.Игровая часть: «Какая моя мама...» 4.Творческое задание:	1

		-развивать воображение и интерес к работе; -развивать слуховую и зрительную память. -развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику	упр. “Лепим торт” 5.Релаксация 6.Прощание	
3	К нам пришла весна! (подносы с сыпучим песком)	-Упражнять в рисовании весенних примет двумя руками (солнце, тучка, дождик и т.д.) -развивать межполушарные связи головного мозга; -развивать моторику, воображение и интерес к работе; -развивать воображение и интерес к работе; -развивать наблюдательность, умение действовать по правилу. -развивать слуховую и зрительную память. -развивать ВПФ;	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: “Весна пришла!” 3. Игровая часть: Солнечный круг с мячом(загадки) 4. Творческое задание: “Рисование на песке-нейроупражнения) 5. Релаксация 6. Прощание	1
4	Извержение вулкана (интерактивная песочница “Домик”).	-Учить детей корректировать свою агрессию; -развивать тактильные ощущения, учить выстраивать композиции на песке; -учить детей снимать эмоциональное напряжение; -развивать воображение и интерес к работе; -развивать наблюдательность, умение действовать по правилу. -развивать слуховую и зрительную память. -развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: “Какой сегодня Я” 3. Игровая часть: Вулкан и лава. 4.Интерактивные игры в песочнице “Домик” (режим «Вулкан») 5. Релаксация 6. Прощание.	1
Апрель (4 занятия)				
1	Бусы для весны (Дары Фрёбеля) (подносы с сыпучим песком)	-Развивать доброжелательность детей; -учить детей на песке с помощью дидактического пособия Фребеля составлять цветочные композиции разной формы, цвета и размера; -учить детей снимать мышечное напряжение; -развивать воображение и интерес к работе; -развивать наблюдательность, умение действовать по	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: “Весна пришла!” 3. Игровая часть: “Солнечный круг с мячом” 4. Творческое задание: «Бусы для весны» 5. Релаксация 6. Прощание	1

		правилу. -развивать слуховую и зрительную память. -развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику		
2	Космос (интерактивное оборудование: Logo 55)	-Упражнять в коллективном рисовании космоса с трафаретами и без (звезды, планеты, ракеты) -развивать воображение и интерес к работе; -развивать наблюдательность, умение действовать по правилу. -развивать слуховую и зрительную память. -развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2. Муз. разминка: “Я планета” 3. Игровая часть: Рассказ о космосе 4.Интерактивное оборудование: Logo 55 “Рисование на световых столах” 5. Релаксация 6. Прощание.	1
3	Путешествие в страну “Умка”- (Формы) (интерактивная песочница “Домик”).	-Формировать элементарные математические представления, сенсорику; -закреплять цвета и формы; -развивать наблюдательность, умение действовать по правилу. -развивать слуховую и зрительную память. -развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: “Мяч кидай на вопросы отвечай” 3. Игровая часть: Нейроигры по ФЭМП 4.Интерактивные игры в песочнице “Домик” (режим «Геометрические фигуры») 5. Релаксация 6. Прощание.	1
4	Путешествие в страну “Умка”- (Цифры и числа) (интерактивная песочница “Домик”).	-Формировать элементарные математические представления; -закреплять цифры и числа, порядковый счет, пересчет; -развивать наблюдательность, умение действовать по правилу. -развивать слуховую и зрительную память. -развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: “Мяч кидай на вопросы отвечай” 3. Игровая часть: Нейроигры по ФЭМП 4.Интерактивные игры в песочнице “Домик” (режим «Геометрические фигуры») 5. Релаксация 6. Прощание.	1
Май (4 занятия)				
1	Строители песочного города (коллективная работа) (кинетический песок)	-Закреплять знания о строительных профессиях -уметь договариваться и работать в коллективе, работать по замыслу;	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Разминка: упр. “Строим дом...”	1

		-развивать воображение и интерес к работе; -развивать наблюдательность, умение действовать по правилу. -развивать слуховую и зрительную память. -развивать ВПФ;	3.Игровая часть: “Рассказ о строителе” 4.Творческое задание: коллективная работа “Город” 5.Релаксация 6.Прощание	
2	Паучок (подносы с сыпучим песком)	-Учить рисовать паука с паутиной на сыпучем песке - учить выполнять действия последовательно, в соответствии с планом; -развивать воображение и интерес к работе; -развивать наблюдательность, умение действовать по правилу. -развивать слуховую и зрительную память. -развивать ВПФ;	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Муз. разминка: “Паучок” 3. Игровая часть: Прятки с паучком 4. Творческое задание: “Рисование на песке паучка” 5. Релаксация 6. Прощание	1
3	Нейроупражнения (подносы с сыпучим песком)	-Учить рисовать двумя руками разные предметы; -развивать межполушарные связи головного мозга; - развивать моторику, воображение и интерес к работе; -развивать ВПФ;	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: “Ухо-нос” 3. Игровая часть: “Массажные мячики” 4. Творческое задание: “Рисование на песке предметов двумя руками” 5. Релаксация 6. Прощание	1
4	Прощание с песочной страной (интерактивная песочница “Домик” и кинетический песок)	-Развивать творческое воображение, уметь договариваться друг с другом; -развивать творческие способности; -развивать зрительное и тактильное восприятие; -развивать слуховую и зрительную память; -развивать ВПФ; -развивать мелкую моторику	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: “Ухо-нос” 3. Игровая часть: Игры на интерактивном столе 4. Творческое задание: “Подарок для песочной страны” 5. Релаксация 6. Прощание	1

Итог: 31 занятие

Условия реализации программы
Материально-техническое обеспечение:

кабинет, оборудованный интерактивной песочницей “Домик” с чистым кварцевым песком, настольные песочницы с кинетическим песком.

- ✓ Фигурки людей (желательно разного возраста, разной национальности, профессии, категории), причем как реальных, так и воображаемых.
 - ✓ Фигурки животных – домашних, диких, мифических.
 - ✓ Деревянные фигурки: куклы-матрешки, грибочки, листочки;
 - ✓ Символические предметы вроде зеркал, яиц, бабочек.
 - ✓ Игрушечные здания и мебель: домики, церкви, башни, замки.
 - ✓ Соединяющие игрушки: лестницы, веревки, камни, зернышки, фасоль.
 - ✓ Машинки, самолеты, поезда, лодки (сухопутные, водные, космические и другие)
 - ✓ Растительность: деревья, веточки, цветы, кусты, овощи, фрукты;
 - ✓ Разные вещи: пуговицы, перья, монетки.
 - ✓ Естественные предметы: ракушки, веточки, камни, крышечки;
 - ✓ Домашняя утварь, флакончики из-под духов, болтики;
 - ✓ Пластиковые или деревянные буквы и цифры, различные геометрические фигурки.
 - ✓ Для игр с песком можно использовать:
 - ✓ Традиционные материалы: совочки формочки машинки различные "сокровища" буквы или цифры карточки с узорами или буквами (цифрами)
 - ✓ Бросовый материал: пластиковые стаканчики, контейнеры из-под яиц
- Словом, все, что встречается в окружающем мире, может занять достойное место в «коллекции».

Форма подведения итогов

Фотовыставки,
Показ открытых занятий,
Онлайн фотовыставка на сайте ДОУ,
Журнал посещаемости.

Педагогические технологии

При реализации программы «Волшебный песок» применялись следующие технологии:

По подходу к ребенку:

-личностно-ориентированная технология (центр образовательной системы ставится личность ребенка, что обеспечивает комфортные, бесконфликтные и безопасные условия для его развития);

По ориентации на личностные структуры:

-информационные (формирование у дошкольников знаний, умений и навыков);

-операционные (обеспечивающие формирование умственных действий);

-эвристические (развивающие творческие способности дошкольников);

-прикладные (обеспечивающие формирование действенно-практической сферы личности).

Технология интегрированного обучения: использование различных видов деятельности в течение НОД, что способствует поддержанию внимания дошкольников на высоком уровне, что позволяет говорить о достаточной эффективности занятия.

Проектная технология - детям даются практические творческие задания, требующие от дошкольников применение знаний для решения проблемных заданий.

Овладевая культурой проектирования, дошкольник приучается творчески мыслить, прогнозировать возможные варианты решения стоящих перед ним задач.

Здоровьесберегающие технологии.

Применение здоровьесберегающих технологий при реализации программы «Волшебный песок» помогает сохранению и укреплению здоровья дошкольников, предупреждение переутомления на занятиях, улучшение психологического климата в детских коллективах.

Организация игровой деятельности с учетом основных требований к занятию с комплексом здоровьесберегающих технологий:

- ✓ соблюдение санитарно-гигиенических требований (свежий воздух, оптимальный тепловой режим, хорошая освещенность, чистота), правил техники безопасности;
- ✓ смена видов деятельности;
- ✓ развитие с учетом ведущих каналов восприятия информации учащимися (аудиовизуальный, кинестетический и т.д.);
- ✓ построение занятия с учетом возрастных особенностей детей;
- ✓ индивидуальный подход к дошкольнику с учетом личностных возможностей;
- ✓ формирование внешней и внутренней мотивации деятельности дошкольников;
- ✓ благоприятный психологический климат, ситуации успеха и эмоциональные разрядки;
- ✓ целенаправленная рефлексия в течение всего занятия и в его итоговой части.

Технологии исследовательской деятельности.

Цель - сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

Информационно-коммуникационные технологии

- ✓ Применение интерактивной песочницы при организации НОД как основного средства для развития детей дошкольного возраста (3-5 лет).
- ✓ Применение компьютера.

Список литературы

1. Зинкевич – Евстегнеева Т. Д., Грабенко Т. М. Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии. СПб. : Речь, 2010 – 340 с.
2. Зубкова Е.В. Интерактивная обучающая система. Играй и развивайся: - Челябинск: ИП Мякотин И. В. 2016 - 96 с.
3. Киселева М. В. Арт- терапия в работе с детьми. Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми. – СПб. : Речь, 2006 – 160 с.
4. Ковба М.В. Интерактивная песочница в работе воспитателя: познавательное развитие – Киров: МЦИТО, 2017 г., 40 с.
5. Кузуб Н.В. , Осипчук Э.И. В гостях у песочной феи. Организация педагогической песочницы и игр с песком для детей дошкольного возраста. Методическое пособие для воспитателей и психологов дошкольных учреждений. СПб. : Речь, 2011 – 61с.
6. Куликовская И. Э. Технологии формирования у дошкольников целостной картины мира. - М.: Педагогическое сообщество России, 2004 –160с.
7. Пичугина И. И. Интерактивная песочница: методическое пособие, 2016 – 32 с.
8. Сакович Н. А. Технология игры в песок. Игры на мосту. СПб.: Речь, 2008 – 176
9. Тупичкина Е.А. Мир песочных фантазий: Программа обучения детей рисованию песочных картин в технике “Sand - Art” (для детей дошкольного и младшего школьного возраста. - М.: АРКТИ, 2019. - 112 с. - (Учимся творчеству).
10. Федосеева М.А. Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально – коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии. Волгоград : «Учитель», 2015 – 122 с. 22